



Comunicat de presă
31 octombrie 2024

Conferințele Arhivei de Folclor a Academiei Române, ediția a III-a Explorând moștenirea culturală și etnografică Cluj-Napoca | 4-7 noiembrie 2024

Institutul „Arhiva de Folclor a Academiei Române” organizează, în perioada 4-7 noiembrie 2024, cea de-a treia ediție a „Conferințelor Arhivei de Folclor a Academiei Române”, manifestare înscrisă în programul Zilelor Academice Clujene, Ediția XXXVII.

Deschiderea manifestărilor va avea loc luni, 4 noiembrie 2024, de la ora 10, la sediul Academiei Române Filiala Cluj-Napoca, str. Republicii, nr. 9, și va fi onorată de prezența academicianului Mihai Bărbulescu, directorul Institutului „Arhiva de Folclor a Academiei Române”.

Ediția din acest an aduce împreună cercetători, etnologi și pasionați de folclor, din țară și străinătate, care împărtășesc descoperiri și analize valoroase despre diversitatea culturală a României și a Europei. Scopul principal al conferințelor este să contribuie la o mai bună înțelegere a identității noastre culturale, abordând teme variate, de la muzică tradițională și obiceiuri, până la povești și legende, oferind, astfel, noi perspective asupra moștenirii folclorice. Programul detaliat al manifestării este disponibil la adresa *web*: <https://acad-cj.ro/zilele%20academice%202024.html>.

În cadrul conferinței, zilele de 6 și 7 noiembrie sunt destinate secțiunii *Variațiile carnavalescului între vârstele timpului și vârstele omului. Avataruri ceremoniale calendaristice și ale ritologiei de trecere*, care cuprinde o serie de proiecții și lucrări științifice dedicate complexității fenomenului carnavalesc în cultura europeană, dar și în cea românească. Discuțiile vor explora diversitatea și semnificațiile măștilor și a ritualurilor de trecere, analizate din prisma ritologiei, antropologiei și folclorului. Un loc important în această secțiune îl ocupă proiecția de film etnografic, care oferă o incursiune vizuală în festivitățile de sezon din România și Italia, consolidând, astfel, înțelegerea dinamicii și evoluției tradițiilor carnavalești în context contemporan. (Secțiune organizată în cadrul proiectului de cercetare nr. 101139852/09.01.2024, cu titlul MASKS-ERASMUS-EDU-2023-PI-ALL-INNO).

Ultima zi a manifestărilor, 7 noiembrie 2024, este rezervată Porților Deschise la sediul Institutului „Arhiva de Folclor a Academiei Române”, din str. Republicii nr. 59, în intervalul orar 10 – 16 publicul având oportunitatea de a explora arhivele și fondurile documentare adunate și păstrate de-a lungul timpului. Pe parcursul vizitelor, publicul va fi însoțit de cercetătorul dr. Liviu Pop și va putea descoperi, printre altele, răspunsuri la chestionarele lui Ion Mușlea, transcrieri muzicale și literare, fotografii negative, cataloage de indexare sau colecția de discuri de vinil. Intrarea este liberă, iar accesul se face în baza unei programări prealabile, ce poate fi realizată prin completarea chestionarului disponibil [aici](#).