

## Simpozion

### *Scriitori români contemporani. Corpuri și gesturi*

**Luni, 7 noiembrie 2022**

Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”, str. Emil Racoviță, nr. 21, sala Nicolae Drăganu începând cu ora 9.00 și on-line pe platforma Google Meet

**Moderatori:** Magda RĂDUȚĂ, Ligia TUDURACHI

#### **Ora 9-10**

- Nina CORCINSCHI (Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu”, Chișinău), *Realitate și suprarealitate în proza lui Vitalie Ciobanu*
- Nadejda IVANOV (Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu”, Chișinău), *Hermeneutica profunzimilor – metodă de cercetare a romanului de introspecție*
- Constantin IVANOV (Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu”, Chișinău), *Romanul oniric și miza universurilor imaginare*

#### **Ora 10.15-11.30**

- Angelo MITCHIEVICI (Universitatea Ovidius, Constanța), *Mircea Dinescu – burghezul revoluționar: de la poezie la bucătărie sau cum să trăiești bine*
- Magda RĂDUȚĂ (Universitatea din București), *Gabriela Adameșteanu, scriitor. Traseul postural al unei consacări*
- Grațiana BENGĂ (Institutul de Studii Banatice „Titu Maiorescu”, Timișoara), *Spații de tranziție și estetica relațională. O analiză posturală a lui Claudiu Komartin*

#### **Ora 11.45-13.30**

- Magda WÄCHTER (Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”), *Categoriile vieții în postură dialogală. „Taifasul” filozofilor (Gabriel Liiceanu, Andrei Pleșu)*
- Liliana BURLACU (Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”), *Tatiana Țibuleac. Analiză posturală și tematizări ale filiației*
- Constantina Raveca BULEU (Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”), *Imagini de rol la Radu Țuculescu*
- Andrada Fătu-TUTOVEANU (Universitatea Babeș-Bolyai), *Posturi, poze, ilustrate. Memoriile de călătorie ale Anei Blandiana*

#### **Ora 13.30-15 (pauză de prânz)**

### **Ora 15-16.30**

- Ioana MOROȘAN (Universitatea din București), *Strategii de (auto)legitimare prin transfer postural: de la traducător la autor consacrat*
- Maria PETRICU (Universitatea din București), *Despre cuiburile păsărilor migratoare. O analiză posturală a literaturii lui Carmen Firan*
- Victor COBUZ (Universitatea din București), *Trei poeți pe frontul anticorupției. Postura scriitorului contestatar*
- Daiana GÂRDAN (Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”), *Fețe ale feminismului postmilenial în poezia românească. Cazul Medeea Iancu*
- Mihai-Cătălin POPA (Universitatea Babeș-Bolyai), *Mihail Vakulovski și Alexandru Vakulovski: un „haiduc” și un „golan intelectual”*

### **Ora 16.45-18**

- Maria ILEANA (Universitatea Babeș-Bolyai), *Chris Tănăsescu/ Margento. Între turism și nomadism*
- Kevin IOVĂNESCU, *Nora Iuga. Fetița bătrână și bătrâna fetiță*
- Oana CĂTĂLINA-DIUMEA (Universitatea Babeș-Bolyai), *Marius ianuș, poetul cel bun, cel rău, cel urât*
- Adelina BAIDOC (Universitatea Babeș-Bolyai), *Moni Stănilă. Dogmatista*

### **Ora 18-18.30 Concluzii. Închiderea lucrărilor**